CARRERA: **Profesorado de Historia**

CURSO Y COMISIÓN : 2do A y 2do B (2022)

PERSPECTIVA/ESPACIO CURRICULAR/MATERIA: Historia Mundial I

DOCENTE Pablo J Monticelli

HORAS DE CLASES SEMANALES: 3 Módulos

CORREO: [pablomontihistoria@gmail.com](mailto:pablomontihistoria@gmail.com) CÓDIGO CLASSROOM: w2q2cpk

VINCULO DE INVITACIÓN: https://classroom.google.com/c/NDkyODQ1NzAyNTM0?cjc=w2q2cpk

**EXPECTATIVAS DE LOGRO**

1. Que el alumno integre la problemática social, política y económica como un todo, generador de los rasgos culturales de las diversas culturas.
2. Que el alumno integre conocimientos de las distintas áreas que hacen a las Ciencias Sociales.
3. Que el alumno se entrene en los procedimientos y habilidades propios del campo de investigación de las Ciencias Sociales.
4. Que el alumno adquiera un espíritu crítico a través del cotejo de fuentes y bibliografía de diversas corrientes historiográficas.
5. Que el alumno compare las civilizaciones Cretense y Minoica y reconozca los fundamentos de la futura civilización griega.
6. Que el alumno se interne en los orígenes del poblamiento de la península griega.
7. Que el alumno incorpore el verdadero sentido del término Polis en la cultura helena.
8. Que el alumno conozca la Constitución espartana, su inmovilidad y la relación con el ideal de vida espartano.
9. Que el alumno conozca la Constitución ateniense, su evolución y la relación con el ideal democrático de Atenas.
10. Que el alumno sintetice lo esencial de los hechos político militares de la cultura griega.( Guerras Médicas, Hegemonías ateniense y tebana, Guerras de Peloponeso).
11. Que el alumno conozca los motivos del surgimiento de Macedonia y su posterior dominio del mundo conocido en la época de Alejandro.
12. Que el alumno conozca los orígenes de Roma.
13. Que el alumno comprenda las diversas etapas de conquistas en la historia de Roma, desde la península itálica hasta el dominio del mundo.
14. Que el alumno pueda establecer la importancia histórica y cultural de la aparición del Cristianismo, su rol en el mundo romano y su influencia en la cultura occidental.
15. Que el alumno comprenda la importancia de la presión de los tribus bárbaras en el Bajo Imperio y su influencia en la caída de Occidente.
16. Que el alumno establezca el origen de la división del Imperio.
17. Que el alumno secuencie las etapas de desintegración del mundo occidental posterior a la caída de Roma.
18. Que el alumno integre las razones socio – político – económicas que permiten la transición entre la Antigüedad mediterránea y el inicio del Medioevo.
19. Que el alumno compare el mundo cultural bizantino, imperial e islámico.
20. Que el alumno conozca las raíces socio – económicas del modo de producción feudal.

**CONTENIDOS**

**Bloque 0: Marco general de la Antigüedad clásica.**

Conceptos y problemas: Economía antigua y sociedad. Factores “no económicos” y actividad social. Esclavitud y libertad. La historia social.

**Bibliografía: (Bloque 0)**

* Economía y sociedad en la antigua grecia (Austin, Vidal-Naquet) Cap. 1
* Esclavitud antigua e ideología moderna. (M. I. Finley) Cap 2.
* Transiciones de la Antigüedad al feudalismo (P. Anderson) 1.
* Formas de explotación del trabajo y relaciones sociales en la antigüedad (AAVV-Kreissig)
* El debate secular sobre el primitivismo económico. (Polanyi) **(Optativa)**
* El capitalismo en la antigüedad. (Polanyi) **(Optativa)**

**Bloque I: El Mediterráneo Oriental:**

*Unidad 1:*

Grecia : Ubicación geográfica. Regiones. El primitivo poblamiento del mundo griego.

Creta: Etapas de la cultura minoica. Economía y Org. Política. Alcances culturales. La decadencia.

Las oleadas indoeuropeas y el problema de la población “Griega”. Razones religiosas, arqueológicas y lingüísticas.

Cultura micénica: Cronología. Aspectos culturales. Organización política-social-económica. Colapso de la cultura micénica. Transición al *oikos* homérico. La Época Oscura.

**Bloque II: El Mediterráneo Indoeuropeo:**

*Unidad 2:*

Del *oikos* a la *polis.* La *stasis* en el mundo griego. El proceso de colonización: Motivos, alcances. Regiones. Formas de relación con la metrópoli: Emporios, Apoikías y Cleruquías.

El surgimiento de la política: de la aldea a la ciudad. Concepto de Polis: teorías del surgimiento. Palabra, publicidad, homoioi, isonomía, isocracia, isomoiría. Las Polis oligárquicas, monárquicas y democráticas.

El mundo Homérico: la “areté” homérica, el mundo jonio de los siglos VIII y VII. Hesíodo: la nueva moral del trabajo.

**Bibliografía: (Unidades 1 y 2)**

* El Alba (F.Braudel) “Memorias del Mediterráneo”.
* La formación del pueblo griego (A.Jardé)
* Los orígenes del pueblo griego (L. García Dominguez)
* Historia del mundo antiguo (G. Bravo) pág 146 a 169.
* Los siglos oscuros (García Iglesias)
* Los trabajos y los días (Hesíodo)
* Atlas histórico del mundo griego antiguo. (Dominguez, A.; Pascual, J.) Cap 2, 4, 5 y 6. **(Optativa)**
* Los orígenes del pensamiento griego (Vernant) Capítulo I y II.
* Grecia primitiva: le edad de bronce y la era arcaica. (Finley, M. I.) Cap I, IV, V, VII y VIII
* La Polis y la expansión colonial griega (S. VIII – VI) (A.J.Domínguez Monedero)
* Paideia (Jaeger)

*Unidad 3:*

Esparta: Modelo de Estado *ethnos.* Constitución espartana. Educación. Organización política-social-económica. La solución del problema de la explosión demográfica. El espíritu espartano.

Atenas: Inicios. Evolución del sistema democrático ateniense. Dracón y Solón: reformas políticas, jurídicas, económicas y sociales. Los cambios en la religión y su influencia en la sociedad.

Las Tiranías: Concepto. Causas del surgimiento. Obra política, económica, social, religiosa y cultural. Clístenes: El perfeccionamiento de la democracia. Economía y sociedad. El Siglo V. Funcionamiento de las instituciones. La Justicia. La arquitectura y el Teatro.

**Bibliografía: (Unidad 3)**

* Economía y sociedad en la antigua grecia (Austin, Vidal-Naquet) Cap. 4 y 5.
* Los orígenes del pensamiento griego (Vernant) Capítulo III, IV, V y VI
* Historia del Mundo Antiguo (G.Bravo): Polis monárquica, aristocrática y democrática. (pág. 197 a 201)
* Historia de una democracia; Atenas (C.Mossé) : 1 La conquista de la democracia: de Solón a Pericles./ El siglo de Pericles.
* El discurso en loor de los Muertos (Tucídides)
* Transiciones de la Antigüedad al feudalismo (P.Anderson) : 1, 2 y 3.

*Unidad 4:*

La *polis tardía:* El Imperio Ateniense: Aspectos económicos y políticos. El fracaso de los ideales griegos. Las Guerras del Peloponeso: Consecuencias para el mundo griego de fines del Siglo V.

Filosofía: Los presocráticos. La aparición de los sofistas y el giro socrático. Legado cultural para occidente.

El Siglo IV. La crisis de la Polis y la época de las hegemonías.

Período Tebano. Epaminondas. Reformas militares.

Macedonia : Filipo II y Alejandro. Expansión y conquistas. Alejandro: El Helenismo. Concepto. Alcances económicos, políticos, culturales y filosóficos. División del Imperio.

**Bibliografía: (Unidad 4)**

* El Imperio Persa y los griegos alrededor del 520 a.c. (Bergson) **(Optativa)**
* Historia del mundo antiguo (G.Bravo) : Cap. 7 El siglo IV: La búsqueda de un nuevo modelo sociopolítico. / Tercera parte: El mundo helenístico. (pág. 287 a 356)
* 3. Helenismo (P. Anderson)
* El mundo griego después de Alejandro (G. Shipley)
* El helenismo y el auge de Roma (P.Grimal) Módulo 1.
* Historia de una democracia; Atenas (C.Mossé) :2. El siglo de Pericles.
* La Grecia antigua (Finley) Cap. 4, 5 y 6. **(Optativa)**

*Unidad 5:*

Roma arcaica: El escenario geográfico. El substrato pre-indoeuropeo. Las invasiones septentrionales. El período etrusco: orígenes de los etruscos. Expansión. Aportes culturales. La monarquía. Servio Tulio: reformas y repercusiones en el marco social y político. El fin de la monarquía: causa e impronta en la memoria colectiva romana.

La República patricia: Organización política-social-económica. Instituciones. Los Comicios: origen, función y composición de cada uno. El conflicto de los órdenes: patricios y plebeyos. Evolución en las conquistas de derechos políticos y sociales: La Ley Sacra. La Ley de las XII Tablas. La Ley Canuleya. Las Leyes Licinias. Las Leyes Ogulnia y Ovinia. La Ley Hortensia. Paz social y expansión militar: el *ager publicus* y el desarrollo del esclavismo. La cuestión de la ciudadanía: tipos y formas de adquisición. El ejército romano: evolución durante la República. Roma y el dominio de la península itálica y del Mediterráneo Occidental.

**Bibliografía: (Unidad 5)**

* Los Etruscos (Bloch): Cap. 1 y 2.
* El Helenismo y el auge de Roma (P.Grimal).
* Historia de la Roma Antigua (G.Bravo): pág. 13 a 42.
* La Italia Primitiva y los comienzos ... (L.Homo): pág. 83 a 107 **(Optativa)**
* El Estado y las facciones en la Antigüedad (J.L.Romero): El Estado Patricio-Plebeyo.
* Historia de la Roma Antigua (G.Bravo): pág. 50 a 78.
* Conflictos sociales en la República Romana (Brunt): III Plebeyos contra Patricios, 509 – 287: pág. 69 a 110.
* Roma y la conquista del Mundo Mediterráneo (C.Nicolet): 248 a 328. **(Optativa)**
* Los órganos de la res pública (Lapieza Elli): 93 a 130.

**Bloque III: El Mediterráneo “Mare Nostrum”:**

*Unidad 6:*

La expansión hacia oriente: Etapas y territorios incorporados. Roma y el helenismo. Los Graco y el comienzo de la revolución política y social en Roma. El inicio de las Guerras Civiles. Los partidos y sus posturas. Clientelas y caudillos. Hacia la Autocracia: Sila y Mario; Pompeyo y Julio César. El Triunvirato. Roma y Cesar después de Farsalia. Muerte de César. Octavio y Marco Antonio. El fin de la República.

**Bibliografía: (Unidad 6)**

* Los Graco y el comienzo de las Guerras Civiles. (Rostovtzeff).
* El Estado y las facciones en la Antigüedad (J.L:Romero): El Estado Patricio-Plebeyo.
* Transiciones de la Antigüedad al Feudalismo (P. Anderson): 4. Roma.
* La formación del Imperio Romano (P.Grimal): pág. 8 a 13 / 95 a 160 / 166 a 183 / 196 a 221.
* Historia de la Roma Antigua (G.Bravo): pág. 50 a 78.
* Roma Antigua. Sus luchas sociales (L.Bloch): 151 a 235.
* Los órganos de la res pública (Lapieza Elli): 93 a 130.

*Unidad 7:*

El Alto Imperio: Principado de Augusto. Reformas. Organización del territorio: El ejército. Las financias. El Siglo de Augusto. Dinastías Julio-Claudiana, Flavia y Antonina. Gobierno de los dos primeros siglos d.c. Economía y sociedad..

El bajo Imperio: Crisis del siglo III. Los Severos. La orientalización del Imperio. Influencia de las “Tribus Bárbaras”. Finales y pervivencias del esclavismo. El Ejército y las Provincias. El Dominado. Dioclesiano y la restructuración del Imperio. Reformas económicas, políticas, administrativas y militares. Constantino. Dinastía constantiniana. Teodosio. Romanismo y Cristianismo. Etapas e hitos en la relación cristianismo-estado. El imperio de Occidente y de Oriente. Civilización en el siglo III y IV. El ocaso de Occidente.

**Bibliografía: (Unidad 7)**

* La formación del Imperio Romano (P.Grimal): pág. 8 a 13 / 95 a 160 / 166 a 183 / 196 a 221.
* El Imperio Romano (L.Homo): pág. 230 a 308. **(Optativa)**
* Historia de la Roma Antigua (G.Bravo): pág. 50 a 78.
* Historia de la Roma Antigua (G.Bravo): pág. 101 a 123.
* El Imperio Romano (L.Homo): pág. 230 a 308.
* Las transformaciones del mundo mediterráneo. Siglo III – VIII (F.G.Maier): pág. 27 a 44 / 102 a 111.
* La crisis del Imperio romano (R.Remondon): 5 a 41
* Los primeros cristianos (M. Simon) Cap I, IV, V, VI, VII y Conclusión. **(Optativa)**
* El judaismo y el cristianismo antigüo (M. Simon; A. Bnoit) Primera Parte: Cap I a V; Segunda Parte: Cap II a VI y IX. **(Optativa)**
* Historia de la Roma Antigua (G.Bravo): pág. 131 a 141 / 220, 221, 225.
* Las transformaciones del mundo mediterráneo. Siglo III – VIII (F.G.Maier): pág. 123 a 151.

**Bloque IV: El Mediterráneo en la Temprana Edad Media:**

*Unidad 8*

Las transformaciones del mundo mediterráneo. El siglo de las crisis. Los pueblos germánicos: origen y expansión. La oleada del siglo V. La caída del Imperio Romano de Occidente: causas económicas, sociales, religiosas. La supervivencia del Imperio Romano de Oriente. Iglesia y cultura del Siglo V: Papado, obispos, clérigos.

El siglo de Justiniano: El sistema de estados mediterráneos durante el siglo VI. Las oleadas del siglo VI. Los reinos germánicos. El mundo oriental. La desintegración del sistema justiniáneo. El papado frente al cesaropapismo. Ideas del origen del poder en Oriente y Occidente. El siglo de la conquista árabe-islámica. El nuevo mapa político del mundo mediterráneo en el siglo VII y VIII.

**Bibliografía: (Unidad 8)**

* Transiciones de la Antigüedad al Feudalismo (P. Anderson): 5,6 y 7
* Las transformaciones del mundo mediterráneo (F. Maier): Cap. 4 y 5.
* Historia del pensamiento político en la Edad Media (W. Ullmann):Cap. Introd., Primero y II.
* La edad Media. (J. L. Romero) **(Optativo / Manual para armar el período)**

**Fuentes:**

***Grecia:***

* **Selección extraída de “Fuentes para la Historia” 1,2,3,4,5,6. Ediciones Antígona. 2001.**
* **El discurso en loor de los muertos. (Tucídides)**
* **Selección extraída de “Los mitos griegos” . Graves, Robert. Ariel. 2012**
* **Selección extraída de “Los doce Césares” Suetonio. El Ateneo. 1990.**
* **Selección extraída de “Relaciones entre la Iglesia y el Estado en la Edad Media”. Gallego Blanco, Enrique. Biblioteca de Política y Sociología de Occidente. 1973. ( pág. 13 a 25 / Documentos 1 a 7 )**

**BIBLIOGRAFÍA AMPLIATORIA**

* **ALFÖLDI, Geza: “ Historia social de Roma”. Alianza. 1987.**
* ANDERSON, Perry: “Transiciones de la antigüedad al feudalismo”. Siglo XXI. 1999.
* **AUSTIN, Michel; VIDAL – NAQUET, Pierre: “ Economía y sociedad en la antigua Grecia” Paidos. 1972.**
* BARROW, R.H.: “Los romanos”. F.C.E. Breviarios. 1980.
* BAUZÁ, Hugo francisco: “Voces y visiones”. Biblos. 1997.
* BENGSTON, Hermann: “Griegos y Persas”. Siglo XXI. 1980.
* BERMEJO BARRERA, José Carlos: “El mito griego y sus interpretaciones”. En Historia del Mundo antigüo. Ediciones Akal. 1988.
* BRAUDEL, Fernand: “Memorias del Mediterráneo”. Tecnos. 1980.
* BRAVO, Gonzalo: “Historia del mundo antigüo”. Alianza. 1994.
* BROWN, Peter : “ El primer milenio de la cristiandad occidental”. Crítica. 19..
* CALDERÓN BOUCHET, Ruben: “La ciudad griega”. Ciudad Argentina. 1998.
* CARCOPINO, L.”La vida cotidiana en roma” PAIDOS. 1972.
* DHONT, Ian : “La Alta Edad Media”. Historia Universal Siglo XXI. 1979.
* DOMINGUEZ, Adolfo; PASCUAL, José: “Atlas histórico del mundo griego antigüo”. Madrid. Ed. Síntesis. 2007.
* DOMINGUEZ MONEDERO, A.: “La polis y la expansión colonial griega (Siglos VIII – VI). Síntesis. 1989.
* DUBY, George: “Los tres órdenes o lo imaginario del feudalismo”. Petrel. 1980.
* DUBY, Georges y ARIES, Philippe: “Historia de la vida privada”. 1. Del Imperio romano al año mil. Taurus. 2000.
* EGGERS LAN, Conrado: “Introducción histórica al estudio de Platón”. Colihue. 2000.
* FINLEY, M.: “El nacimiento de la política”. Akkal. 1987.
* FINLEY, M.I.: ”Grecia Primitiva: La edad de bronce y la era arcaica”. EUDEBA.1981
* FINLEY, M.I.: ”La Grecia antigua”. Barcelona. Crítica. 2000.
* FUSTEL de COULANGES: “La ciudad antigüa”. Ciudad Argentina. 1998.
* GALLEGO BLANCO, E.: “Relaciones entre la Iglesia y el Estado en la Edad Media” Revista de Occidente. 1973.
* GARCÍA IGLESIAS, Luis: “los orígenes del pueblo griego”.Síntesis. 1991.
* GODELIER, E.: “Lo ideal y lo material”. Akkal.1990.
* GRIMAL, Pierre: “El Siglo de Augusto”. EUDEBA. 1977.
* GRIMAL,Pierre:” El helenismo y el auge de Roma”. Historia Universal Siglo XXI. 1979.
* GRIMAL,Pierre:” La formación del Imperio romano”. Historia Universal Siglo XXI. 1979.
* HOMO, León: “El imperio romano”. Espasa – Calpe.1980.
* JAEGER, Werner: “PAIDEIA. Los ideales de la cultura griega”. Fondo de cultura Económica.1967.
* JARDÉ,A. : “La formación del pueblo griego”. UTEHA. 1985.
* KITTTO, H.D.F.: “Los griegos” EUDEBA. 1970.
* LE GOFF, J.: “Mercaderes y banqueros en la Edad Media”. EUDEBA. 1986.
* MAIER,George Franz: “Las transformaciones del mundo mediterráneo” Historia Universal Siglo XXI. 1979.
* MITRE FERNANDEZ, Emilio : “Introducción a la Edad Media”. Historia Universal Istmo. 1989.
* MOSSE, Claude: “Historia de una democracia: Atenas”. Akal. 1981.
* OLIVA, Pavel : “Esparta y sus problemas sociales” . Akal. 1983.
* PETRIE, A.: “Introducción al estudio de Grecia”. F.C.E. Breviarios. 1978.
* PETRIE, A.: “Introducción al estudio de Grecia”. F.C.E. Breviarios. 1978.
* PIGANIOL, André: “Historia de Roma”. EUDEBA.1981
* PIRENNE, Henri: “Las ciudades de la Edad Media”. Alianza. 1981.
* POLANYI, Karl: “El sustento del hombre”. Biblioteca Mondadori. 1990.
* POLANYI, Karl y otros: “Comercio y marcado en el tiempo antiguo”. Biblioteca Mondadori. 1991.
* REBOLLO PAZ, Ana María : “Edad Media”. Cathedra. 1989.
* RÉMONDON, Roger: “La crisis del Imoperio Romano”. Nueva Clío.1979.
* ROMANO,Ruggiero,TENENTI, Alberto: “Los fundamentos del mundo moderno”. Historia Universal Siglo XXI. 1980.
* ROMERO, José Luis: “La Cultura Occidental”. Legasa. 1986.
* ROMERO, José Luis: “La edad Media”. Fondo de Cultura Económica. 2000.
* ROMERO, José Luis: “Estado y Sociedad en el mundo antiguo” Fondo de Cultura Económica. 2012.
* ROSTOVTZEFF, M.: “Roma”. EUDEBA. 1984.
* SAINT CROIX, M: “La Lucha de clases en el mundo griego antiguo”. FCE. 1998.
* SIMON, M. : “Los primeros cristianos” EUDEBA. 1977.
* SIMON, M. ; BENOIT, A. : “ El judaismo y el cristianismo antigüo. De Antíoco Epífanes a Constantino” Labor. 19..
* ULLMANN, Walter: “Historia del pensamiento político en la Edad Madia”. Ariel, 2013.
* VERNANT, J. : “Los orígenes del pensamiento griego.”EUDEBA.1965.

**PRESUPUESTO DE TIEMPO**

* *Desarrollo de las Unidades*:
  + *Primer Cuatrimestre*: Bloque 0. Unidades 1,2 y 3
  + *Segundo Cuatrimestre*: Unidades 4, 5, 6, 7 y 8

**EVALUACIÓN**

* Criterios de evaluación: participación activa en los encuentros. Envío en tiempo y forma de los trabajos que se sugieran para ir siguiendo las lecturas y los temas de la materia.

**CONDICIONES PARA LA APROBACION DE LA CURSADA Cumplir con los criterios de evaluación. (Participación, entrega y aprobación de los TP y parciales )**

**CONDICIONES PARA LA ACREDITACION DE LA MATERIA Demostrar en el final que puede integrar los conceptos fundamentales de la materia.**